



Stampa e modellazione 3D per la scuola di oggi

Destinatari

Insegnanti di scuola secondaria di I e II grado
(max. 30 iscritti)*

Ore in presenza

15

Quando

12, 19, 26 gen.; 2, 9 feb. 2017
dalle 14.45 alle 17.45

Dove

Opificio Golinelli
Via Paolo Nanni Costa 14, Bologna

Nel quadro generale delle competenze digitali e trasversali, il design e la stampa 3D iniziano ad assumere una funzione strategica. La visualizzazione 3D è il punto di partenza, ad esempio, per la realtà virtuale, la stampa digitale, lo sviluppo di animazioni, per la progettazione e prototipazione in diversi contesti (industriali, culturali, educativi, ecc.)

Con l'approccio del *learning by doing* ed *hands-on*, il corso consentirà in primo luogo di acquisire e consolidare le abilità di base per disegnare in modo tridimensionale mediante l'utilizzo del software gratuito *Sketchup*. In secondo luogo consentirà di consolidare tali conoscenze lavorando insieme agli altri corsisti su progetti, replicabili anche in classe. Durante gli incontri, infatti i partecipanti in piccoli gruppi potranno produrre dei prototipi fisici di oggetti disegnati digitalmente, procedendo alla stampa in 3D e/o all'intaglio con *laser-cutter*.

Il corso fornirà gli strumenti da utilizzare in classe per instillare negli studenti curiosità, stimolare la fantasia e l'immaginazione, la scoperta e la comprensione dello spazio tridimensionale e l'intelligenza spaziale, ossia la capacità di generare, ruotare ed elaborare mentalmente oggetti solidi.

Inoltre consentirà di approcciarsi alle stampanti 3D, strumenti sempre più comuni anche nelle scuole.

Al termine del corso, i docenti partecipanti saranno invitati a sviluppare con gli alunni delle proprie classi alcuni progetti che prevedano l'utilizzo delle competenze e degli strumenti di lavoro acquisiti. Tali progetti potranno essere presentati pubblicamente presso Opificio Golinelli.

I progetti più meritevoli saranno premiati con la possibilità di portare la propria classe gratuitamente ad uno dei laboratori della Fondazione Golinelli.

**Il corso è consigliato anche per gli animatori digitali.*

La prenotazione è obbligatoria - [Fai clic per accedere al modulo di prenotazione](#)

Le iscrizioni apriranno il 15 novembre 2016 alle ore 10.00

Collaborazioni > Una collaborazione tra Fondazione Golinelli e FabLab Bologna.

Attività collegate per le classi > Laboratori di disegno, modellazione e stampa 3D di Scuola delle idee (<http://www.scuoladelleidee.it/attivita-per-le-scuole/>).