

I PRIMI PASSI NELLA SCIENZA: LUCI E COLORI

Il corso promuove il dialogo tra sapere scientifico, pedagogico e artistico per favorire il piacere della scoperta, l'apprendimento collaborativo e la dimensione argomentativa. Affronta in modo interdisciplinare i fenomeni collegati a luce, colore e visione, integrando diversi piani di lettura:

- scientifico, attraverso la fisica (in particolare l'ottica), la biologia, la geometria e l'astronomia;
- pedagogico, attraverso esperienze corporee e sensoriali;
- artistico, attraverso esperienze espressivo- artistiche.

Diverse attività di gioco e di laboratorio compongono l'ossatura delle lezioni, permettendo ai partecipanti di condividere riflessioni e acquisire strumenti pratici da utilizzare nella didattica a scuola. Il corso si svolge in 3 fasi: la prima dal vivo (9 ore), la seconda di progettazione didattica e sperimentazione individuale documentata (13 ore), la terza dal vivo di restituzione (3 ore).

BOLOGNA

Dal 15 febbraio al 12 aprile 2018

- **15-22 febbraio, 1 marzo 2018 ore 14.30-17.30, dal vivo**
- fino al 4 aprile: sperimentazione individuale a scuola e consegna compiti richiesti
- **12 aprile ore 14.30-17.30, restituzione finale e valutazione dal vivo**

Luogo: Opificio Golinelli, Via Paolo Nanni Costa 14, Bologna

Iscrizione obbligatoria [cliccando qui](#)

Le iscrizioni apriranno il 1 dicembre 2017 ore 17.00

Utenti: 25 educatori di nido d'infanzia e insegnanti di scuola d'infanzia

Durata: 25 ore totali, di cui 12 dal vivo

Costo: gratuito

Attestato: Sì. Corrispondente a 1 Unità di formazione

Riconoscimento dell'esonero dal servizio: Sì, nei limiti della normativa vigente

Ambiti

Specifici: conoscenza e rispetto della realtà naturale e ambientale; gestione della classe e problematiche relazionali.

Trasversali: didattica e metodologie, metodologie ed attività laboratoriali

Obiettivi

- Migliorare la preparazione scientifica di base degli insegnanti con particolare attenzione agli ambiti dell'ottica, della visione e del colore;
- suggerire e stimolare idee e riflessioni per ampliare la didattica con i bambini, inserendo nelle pratiche scolastiche esperienze e giochi scientifici che approccino in modo trasversale (tra scienza, arte e gioco) i fenomeni ottici e il colore;
- incrementare la preparazione degli insegnanti sui linguaggi scientifici nel gioco del bambino, a partire dall'esplorazione di luci e colori, valorizzando le esperienze e l'apprendimento in situazione adattando la preparazione teorica e pratica alle esigenze specifiche dei bambini e del gruppo classe;
- creare occasioni di confronto tra insegnanti affinché si scambino esperienze e producano materiale didattico.

Programma

15 febbraio

- esplorazione dei concetti di percezione e sensazione nell'età dell'infanzia
- brevi cenni di anatomia dell'occhio
- attività esperienziali sulle illusioni ottiche

22 febbraio

- percezione dei colori nei bambini
- colori ed emozioni: il BIANCO e il NERO
- colori ed emotività
- colori nell'arte

1 marzo

- la luce come mezzo di indagine
- cenni di geometria delle ombre
- origine delle paure in generale e del buio, come affrontarle

Dal 2 marzo al 4 aprile

13 ore di progettazione didattica e sperimentazione individuale

12 aprile

Restituzione e discussione delle progettazioni e sperimentazioni realizzate in classe

Mappatura delle competenze

- Saper progettare attività didattiche relative ai temi trattati
- Acquisire conoscenze di base sull'ottica
- Saper costruire semplici strumenti didattici per il lavoro in classe
- Saper affrontare alcune paure e fobie dei bambini

Tipologia verifiche finali

Partecipazione all'80% delle ore dal vivo, consegna nei tempi dei compiti previsti.

Formatori:

- Pia de Paola, biologa specializzata in scienze biologiche sanitarie, referente di laboratorio di Scuola delle idee, area progettuale della Fondazione Golinelli, formatrice sui temi di didattica delle scienze in laboratorio, biologia ed ecologia per Educare a educare.
- Eliana Porretta, educatrice, esperta in psicomotricità educativa e preventiva e formatrice. Collaboratrice della Fondazione Golinelli per la supervisione pedagogica e la conduzione delle attività per lo 0-6 anni per Scuola delle idee, Area progettuale della Fondazione Golinelli.