



Innovare la didattica della musica con nuove tecnologie

Destinatari

Insegnanti di educazione musicale di scuola secondaria di I grado
(max. 25 iscritti)

Ore in presenza

9

Quando

13, 20, 27 gen. 2017
dalle 14.45 alle 17.45

Dove

Le Serre dei Giardini Margherita
Via Castiglione 136, Bologna

Il corso intende fornire gli strumenti di base per una didattica musicale di *blended learning*, una situazione di apprendimento “mista”, dove si alternano esperienze in classe e attività online. L'utilizzo di alcuni software *web-based* permetterà di progettare attività cooperative di produzione musicale, mirando a un'ottimale integrazione tra “sapere” e “saper fare”. A partire da alcuni casi di “buone pratiche”, il corso mira al potenziamento delle attività di composizione e produzione musicale, con il coinvolgimento diretto dei partecipanti.

Gli argomenti dei tre incontri:

- uso del software *noteflight* per le attività di interpretazione e composizione;
- uso del software *soundtrap* per produzioni di audio digitale;
- progettazione di attività musicali collaborative attraverso le piattaforme online.

I partecipanti lavoreranno in modalità *BYOD (Bring Your Own Device)*: per questa ragione è richiesto ai partecipanti di portare con sé computer portatili o tablet.

La prenotazione è obbligatoria - [Fai clic per accedere al modulo di prenotazione](#)

Le iscrizioni apriranno il 15 novembre 2016 alle ore 10.00

Collaborazioni > Docenza: Leo Izzo, musicologo e professore aggiunto al Conservatorio di Ferrara, docente di Musica di scuola secondaria di I grado.